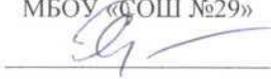
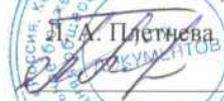


**КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА НОВОКУЗНЕЦКА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №29»
(МБОУ «СОШ №29»)**

Программа обсуждена на заседании ШМО Протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 2018г.	Программа согласована с зам. директора по УВР МБОУ «СОШ №29»  « <u>29</u> » <u>08</u> 2018г.	Программа рекомендована к работе педагогическим советом МБОУ «СОШ №29» Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2018г.	УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ «СОШ №29»  Л. А. Плетнева Приказ № <u>244</u> от « <u>01</u> » <u>09</u> 2018г. 
---	--	---	--

**Рабочая программа
по русскому языку
для 9 класса**

Составитель: **Никитина Г.В.**,
учитель русского языка и литературы

Новокузнецк, 2018

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Содержание курса	6
3. Требование к уровню подготовки учащихся	9
4. Тематическое планирование	14
5. Календарно-тематическое планирование	15
6. Список литературы	22

Пояснительная записка

Настоящая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе :

- Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования
- программы по русскому языку для 9 класса под редакцией М.М. Разумовской
- учебника «Русский язык» 9 класс под редакцией М.М. Разумовской

Программа рассчитана на 102 часа в соответствии с учебным планом школы на 2018-2019 год.

Основные цели и задачи курса русского языка

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащегося; развивает его абстрактное мышление, память и воображение; формирует навыки **самостоятельной учебной** деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Основная цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: формировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

В соответствии с целью обучения усиливается речевая деятельность курса. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к практике; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля. Обучение связной речи следует с языковыми темами курса на протяжении всего учебного года и предполагает подготовку учащихся к ОГЭ (написание сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста и сжатого изложения).

Структура курса сформирована с учётом закономерностей усвоения русского языка. 9 класс нацелен на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации, повторение изученного ранее (предусмотрено в начале и конце учебного года) и подготовку к сдаче ОГЭ, т.к. изучение русского языка по данной программе заканчивается в 9 классе. Подготовка к сдаче ОГЭ предусматривается как на отдельных уроках, так и выборочными тестовыми заданиями при изучении различных тем курса.

В процессе изучения русского языка в 9 классе развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (овладение различными видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, обобщение, оценивание и классификация),
- информационные (извлечение информации из различных источников, работа с текстом).

Региональный компонент реализуется за счет вкраплений на уроках развития речи, изучения нового материала путем использования текстов краеведческого содержания

Обобщение результатов работы обучающихся может быть выражено в форме контрольной работы, контрольного (словарного) диктанта, теста, сочинений и изложений различных видов.

Содержание курса

9 класс

Обобщение изученного в 5-8 классах.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

РК Фонетические и грамматические особенности тульского говора.

Синтаксис сложного предложения. Сложное предложение.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

РК Лингвистический анализ языка художественных произведений местных авторов.

Сложносочинённое предложение.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи его частей: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчинённое предложение.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Синонимия союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложное предложение с разными видами связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Функциональные типы речи.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли текста.

РК Лингвистический анализ языка художественных произведений местных авторов. Язык тульской прессы.

Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк)

Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме)

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

Анализ текста. Определение стиля речи, темы высказывания и его основной мысли, способов и средств связи предложений в тексте; анализирование строения текста, языковых и речевых средств, характерных для изученных стилей речи.

Создание текста. Построение устных и письменных высказываний типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Написание сочинения в публицистическом и художественном стилях с использованием разных типов речи.

Составление заявления, автобиография.

Составление тезисов и конспектов небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Совершенствование написанного. Исправление речевых недочетов и грамматических ошибок, нарушения логики высказывания; повышение выразительности речи, целесообразный выбора языковых средств.

Требования к уровню подготовки учащихся в 9 классе

В результате изучения русского языка в 9 классе учащийся должен

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

уметь:

речевая деятельность: аудирование:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

чтение:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

говорение:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте.

владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

письмо:

- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);

- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

текст:

•проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа; .

орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

синтаксис и пунктуация:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Виды и формы контроля:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, взаимодиктант, творческий);
- комплексный анализ текста;
- устное высказывание на лингвистическую тему; -тест.

Тематическое планирование

Русский язык 9 класс, 102 часа

№	Тема раздела	Кол-во часов	Р.р	Контрольные работы
1	О языке .	5		
2	Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах	14		1
3	Синтаксис сложного предложения	3		
4	Сложносочиненное предложение	8	1	1
5	Сложноподчиненное предложение	29		
	Сложноподчиненное предложение с одной придаточной частью	24	3	1
	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	5		1
6	Бессоюзное сложное предложение	9		1
7	Сложное предложение с разными видами связи	7		1
8	Итоговое повторение	7	1	1
9	Подготовка к ОГЭ	5	2	1
	Итого:	87	7	8
	Всего:	102		

Календарно-тематическое планирование

9 класс русский язык

№ учебной недели	№ п/п	Раздел. Тема.	Формы контроля		Примеч
			сочинение изложение	к.р. к.д	
1.	1.	О языке. Русский язык среди языков мира.			
	2.	Русский язык – национальный язык русского народа.			
	3.	Ученые-лингвисты и писатели о русском языке.			
2.	4.	Систематизация сведений о стилях речи			
	5.	Систематизация сведений о типах речи и их разновидностях.			
	6.	Повторение изученного в 5-8 классах. Разделы лингвистики, лингвистические термины.			
3.	7.	Фонетика. Орфоэпия. Графика.			
	8.	Фонетический и орфоэпический анализ слова.			
	9.	Повторение сведений по лексике.			
4.	10.	Обобщение изученного о тексте: тема и основная мысль текста. Типологический анализ текста.			
	11.	Виды текста. Способы сжатия текста.			
	12.	Повторение сведений по словообразованию и морфемике.			
5.	13.	Повторение сведений по морфологии и синтаксису.			
	14.	Знаки препинания отделяющие и выделяющие.			
	15.	Повторение сведений по орфографии. Корни с чередованием гласных о-а, е-и.			

6.	16.	Правописание н-нн в разных частях речи.			
	17.	Употребление частицы не-ни.			
	18.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме :»Повторение»		1	
7.	19.	Анализ контрольного диктанта. Практикум по теме» Повторение»			
	20.	Строение текста и средства связи предложений в тексте.			
	21.	Сложное предложение. Понятие сложного предложения.			
8.	22.	Знаки препинания в сложном предложении.			
	23.	Типы сложных предложений и средства связи между его частями.			
	24.	Сложносочинённое предложение. Понятие сложносочиненного предложения.			
9.	25.	Средства связи предикативных частей сложносочиненного предложения.			
	26.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.			
	27.	Виды сложносочиненных предложений.			
10.	28.	Смысловые взаимоотношения в сложносочинённых предложениях.			
	29.	Использование сложносочинённых предложений в речи.			
	30.	Контрольный диктант по теме:»Сложносочиненные предложения»		1	
	31.	Анализ контрольного диктанта. Практикум по теме» Сложносочиненные предложения»			
11.	32.	Портретный очерк как жанр публицистики.			
	33.	Выборочное изложение с элементами сочинения.	1		
12.	34.	Сложноподчинённое предложение. Сложноподчиненное предложение с одной придаточной частью.			

		Понятие сложноподчинённого предложения. Анализ изложения			
	35.	Средства связи частей сложноподчиненного предложения (подчинительные союзы и союзные слова..			
	36.	Виды сложноподчинённого предложения.			
13.	37.	Группы подчинительных союзов.			
	38.	Анализ текста (содержание, композиция, типологическое строение, стилистические особенности).			
	39.	Подробное изложение «Мой друг».	1		
14.	40.	Сложноподчинённые предложения с придаточным присоединительным.			
	41.	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.			
	42.	Сложноподчинённое предложение местоименно-соотносительное.			
15.	43.	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Анализ изложения			
	44.	Указательные слова в составе сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным.			
	45.	Передача косвенной речи сложноподчинёнными предложениями с придаточными изъяснительными.			
16.	46.	Сочинение-описание по картине Ю.Непринцева «Отдых после боя».	1		
	47.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.			
	48.	Сложноподчинённые предложения с придаточными места. Анализ сочинения			
17.	49.	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.			

	50.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.			
	51.	Углубление знаний о стилях и жанрах речи. Использование различных стилей речи в художественном произведении.			
18.	52.	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени.			
	53.	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.			
	54.	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.			
19.	55.	Сложноподчинённое предложение с придаточным причины и следствия.			
	56.	Сложноподчинённое предложение с придаточными уступительным.			
	57.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Сложноподчинённые предложения».			
20.	58.	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».		1	
	59.	Анализ контрольной работы. Практикум по теме :»Сложноподчиненное предложение»			
	60.	Эссе как разновидность очерка.			
21.	61.	Сочинение в жанре эссе «Книги, без которых я не могу обойтись».	1		
	62.	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Понятие сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.			
	63.	Виды подчинительной связи в предложениях с несколькими придаточными.			
22.	64.	Сложноподчинённые предложения с			

		несколькими придаточными и разными видами связи. Анализ сочинения			
	65.	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».		1	
	66.	Анализ диктанта. Приемы сжатия текста			
23.	67.	Путевые заметки как разновидность путевого очерка.			
	68.	Бессоюзное сложное предложение. Понятие бессоюзного сложного предложения.			
	69.	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.			
24.	70.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.			
	71.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.			
	72.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия и следствия.			
25.	73.	Использование бессоюзных предложений в речи.			
	74.	Обобщающее повторение темы «Бессоюзные сложные предложения.»			
	75.	Контрольный диктант по теме:»Бессоюзное сложное предложение»		1	
26.	76.	Анализ контрольного диктанта. Приемы лингвистического исследования текста			
	77.	Рецензия.			
	78.	Сложное предложение с различными видами связи. Понятие сложного предложения с различными видами союзной и бессоюзной			

		связи.			
27.	79.	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.			
	80.	Разбор сложного предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.			
	81.	Практикум по теме «Предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи».			
28.	82.	Итоговая контрольная работа по теме «Сложное предложение».		1	
	83.	Анализ контрольной работы. Алгоритмы работы над сочинением			
	84.	Деловая речь.			
29.	85.	Лингвистический анализ текста.			
		Итоговое повторение			
	86.	Итоговое повторение и систематизация материала по фонетике (для задания ОГЭ).			
	87.	Итоговое повторение и систематизация материала по орфографии (для задания ОГЭ -1.5-1.6).			
30.	88.	Итоговое повторение и систематизация материала по лексике и фразеологии (для задания ОГЭ (1.2,1.8)			
	89.	Итоговое повторение и систематизация материала по морфологии (для задания ОГЭ)			
	90.	Итоговое повторение и систематизация материала по морфемике и словообразованию (для задания ОГЭ)			
31.	91.	Итоговый контрольный диктант по теме:»Повторение»		1	

	92.	Анализ контрольного диктанта			
	93.	Методы написания сочинения на лингвистическом материале.			
32.	94.	Написание сочинения- рассуждения на лингвистическом материале.	1		
		Подготовка к ОГЭ			
	95.	Работа с типовыми тестовыми заданиями по ОГЭ. Грамматика. Синтаксис			
	96.	Работа с типовыми тестовыми заданиями по ОГЭ. Правописание. Пунктуация			
33.	97.	Микротемы текста. Итоговое контрольное изложение.	1		
	98.	Написание сжатого изложения.	1		
	99.	Работа с типовыми тестовыми заданиями по ОГЭ. Речь			
34.	100.	Работа с типовыми тестовыми заданиями по ОГЭ. Языковые нормы			
	101.	Работа с типовыми тестовыми заданиями по ОГЭ. Выразительность русской речи .(1.3)			
	102.	Итоговый контрольный тест.		1	
		Итого:87			
		Всего: 102	7	8	

Список используемой литературы

- 1.Русский язык. 9кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ М.М.Разумовская, И.С.Львова, Капинос, В.В.Львов ; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.
2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс. – М.: Дрофа
- 3.Государственная итоговая аттестация выпускников 9 классов в новой форме. Русский язык./ Авторы-составители: И.П. Цыбулько , В.Н. Александров , Л.И. Пучкова , Т.В. Соловьева/ФИПИ. – М.: «Интеллект-Центр»,
- 4.Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. Для учителя/ Г.А. Богданова.- 4-е изд.- М.: Просвещение,
5. Пахнова Т.М. Русский язык. Комплексная работа с тестом. Рабочая тетрадь. 9 класс. – М.: Экзамен.
- 6.Сенина А.Н. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ: учебно- методическое пособие / Сенина.